



SET celebra 35 anos: uma jornada de sucesso e inovação

No dia 25 de março de 1998, um grupo de profissionais da área de tecnologia e engenharia de televisão, fundou, no Rio de Janeiro, a Sociedade Brasileira de Engenharia de Televisão (SET). Ela tinha como objetivo promover o desenvolvimento técnico e científico do setor no Brasil. Desde então, a SET acompanha a indústria de mídia e entretenimento no seu desenvolvimento tecnológico.

Desde a sua fundação, no Rio de Janeiro, a SET contou com participação de todas as cabeças de redes nacionais de televisão, principais emissoras regionais e as mais importantes organizações industriais de fornecedores do setor, e veio a preencher uma lacuna até então existente no país na área, já que o Brasil, nesse momento, não tinha o seu órgão nacional que representasse o setor de operações (engenharia) de televisão, que visasse o aprimoramento profissional e técnico do setor.

A SET é uma entidade técnica sem fins lucrativos, formada por profissionais, empresas e instituições que atuam nas áreas de produção, transmissão e distribuição de conteúdo audiovisual, que tem como objetivo promover o desenvolvimento tecnológico do setor, estimular a pesquisa e o intercâmbio de informações entre seus membros, além de ser um fórum para discussão de questões técnicas e regulatórias relevantes para a indústria audiovisual.

Nesses 35 anos de vida a radiodifusão se transformou, mudou e cresceu, o que foi acompanhado de cerca pela SET, que nos últimos anos passou por uma reorganização e mudança de governança.

Reprodução de matéria publicada no Jornal do CREA-RJ, em maio de 1988, que reporta a criação da SET. Além do texto, contém quatro fotos que mostram a platéia presente, o Ministro das Comunicações e o presidente do CREA na época; Adilson Pontes Malta, o primeiro presidente da SET, além da ex-presidente, Liliana Nakonechnyj. No destaque também, o logo da entidade./ Foto: Reprodução



Hoje a SET se constitui como o maior fórum de discussão de padrões e tendências para o mercado de criação, gestão e distribuição de conteúdo audiovisual no Brasil. Assim, os principais objetivos da SET são:

- Fomentar a inovação tecnológica;
- Promover grupos de trabalho sobre tendências e desafios do mercado;
- Desenvolver conhecimento científico e acadêmico;
- Apoiar os principais atores do mercado na produção de regulações e padrões;
- Fortalecer parcerias e encorajar oportunidades com associações nacionais e internacionais;
- Promover o desenvolvimento do mercado brasileiro de mídia eletrônica;
- Oferecer oportunidades de desenvolvimento profissional.

A comemoração do 35º aniversário da SET é uma oportunidade para destacar as conquistas da entidade ao longo de sua história e para discutir as tendências e desafios que a indústria audiovisual enfrenta atualmente, que passam pela definição de um novo padrão de TV, o TV 3.0, a produção remota, streaming, realidade virtual e aumentada, inteligência artificial, redes IP, 5G, entre outros.



Para comemorar os primeiros 30 anos da SET (2018) a entidade reuniu em São Paulo alguns dos seus presidentes. Da esq. para a dir.: Liliana Nakonechnyj, Roberto Franco, Olímpio José Franco, José Munhoz, Carlos Capelão e Adilson Pontes Malta / Foto: Carla Dórea Bartz.

Jantar dos 30 anos da SET no EXPO Center Norte, em São Paulo, durante o SET EXPO 2018. Na Foto: Liliana Nakonechnyj, Roberto Franco, Olímpio José Franco, José Munhoz, Fernando Bittencourt, Carlos Fini e Adilson Pontes Malta / Foto: SET

Principais atividades da SET

Congresso e Feira de Produtos e Serviços SET EXPO, o maior evento na área de tecnologia e inovação da América Latina reúne, anualmente, mais de 15 mil pessoas, de cerca de 30 países, no Expo Center Norte, em São Paulo. Possui uma disputa de Startups.

SET Seminários Regionais

Discutem as principais tendências tecnológicas e de modelos de negócios no mercado de produção e distribuição de conteúdo em ambientes multimídia do audiovisual.

Seminário SET:30

É um seminário internacional, que a SET realiza anualmente – primeiro em 1991, durante três manhãs dentro do *Las Vegas Convention Center*, espaço onde acontece a NAB Show. O evento completa 30 edições este ano (veja matéria nesta edição).

Revista da SET

É a publicação oficial da SET dirigida aos profissionais da indústria de mídia e entretenimento. Sua publicação obedece ao propósito de estimular o intercâmbio de conhecimento e de refletir diversas tendências do pensamento contemporâneo da engenharia de televisão brasileira e mundial. Publicada de forma consecutiva desde 1989, a Revista da SET com as até hoje 208 edições, constitui-se como um dos pilares da entidade.

Parcerias

Atualmente, a SET mantém acordos de cooperação e de parceria com cerca de 20 entidades nacionais e internacionais como ABERT, a ABRATEL, a AERP, a AESP, a AERJ, a IABM, a NAB, o IBC, o Inter BEE e o W3C.



Reconhecimento especial pelo trabalho na três primeiras décadas da SET

A Anna Lucia Nunes Gomes foi precursora como Secretária Executiva da SET, desde os primeiros anos da entidade.

Teve eficiente liderança e dedicação nas atividades da SET, como atendimentos aos sócios, colaboração na Revista da SET e também nas preparação dos nossos primeiros eventos, como Congresso e Regionais. E nos primeiros eventos do SET e Trinta em Las Vegas. Atuava também como agente comercial para obtenção de patrocínios em nossos eventos e Revista da SET. Sempre foi muito ativa, leal e empreendedora nas suas atividades. Teve excelente relacionamento como os associados, atuava diretamente no atendimento e compreensão da importância

do crescimento da comunidade SET.

Nosso sincero reconhecimento pelo trabalho dela na SET!



Durante o SET EXPO 2017, Anna Lucia Nunes Gomes foi homenageada pelo seu incansável trabalho na SET. Na foto, Anna Lucia junto a Liliana Nakonechnyj e Olímpio José Franco, ambos ex-presidentes da SET/Foto: SET

35 anos em fotos



Diretoria da SET que assumiu em 1992/ Foto: Revista da SET



Diretoria da SET de 2008-2010/ Foto: SET

NOVAS POSSIBILIDADES DE DIVULGAÇÃO DA SET SÃO DEBATIDAS NA SEGUNDA REUNIÃO DE DIRETORIA



A segunda reunião anual da diretoria da SET teve como tema principal o Congresso SET 2011 / Revista da SET



Diretoria da SET em 2018/ Foto: SET

SWITCHER DE PRODUÇÃO POTENTE E COMPACTO



XVS-G1

O NOVO MEMBRO DA
FAMILIA DE SWITCHERS XVS

4K

SR Live
for HDR

HDR

www.pro.sony



SONY

© 2023 SONY LATIN AMERICA. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL SIN APROBACIÓN POR ESCRITO ESTÁ PROHIBIDA.

O olhar dos presidentes da SET

Para destacar a data, a Revista da SET conversou com os presidentes da SET, que durante estes 35 anos participaram e definiram

os destinos da entidade. Cabe destacar que todos ainda são associados e assíduos participantes das decisões da entidade.

Adilson Pontes Malta (1988-1992)

“Desde o início a função da SET foi contribuir com o setor e preencher lacunas tecnológicas”, disse Malta à reportagem em 2016. Entretanto, em 1989, na **4ta. edição da Revista** escreveu no editorial: “Em 21 de novembro de 1989, entrou no ar o primeiro canal de TVA do país. Na ocasião, o Canal + de São Paulo estava vivenciando a primeira experiência prática com um sistema de encriptografia de vídeo. Os demais empresários, donos de concessões de TVA, diante da arrancada do Canal +, que diga-se de passagem vem assumindo sozinho todo o ônus do pioneirismo, solicitaram à SET a formação de um grupo de trabalho para avaliar os sistemas de encriptografia disponíveis no mercado (...) Continuaremos atentos ao mercado de encriptografia, esperando que os operadores possam se organizar e escolher a tecnologia mais conveniente”.



Carlos Capellão (1992-1994)



“Tive a grande oportunidade e a honra de ser o primeiro Diretor Técnico e o segundo Presidente da SET, numa época pioneira em que foram lançadas as primeiras ações desta referência tecnológica em que se transformou a nossa Sociedade. Para mim, o maior valor da SET tem sido o *networking*, a oportunidade de me manter em contato com tantos colegas, muitos dos quais se tornaram meus bons amigos pessoais ao longo destes 35 anos. Que venham mais 35 com a participação de muitos jovens engenheiros, com o mesmo coleguismo e a mesma ânsia pelo conhecimento tecnológico que motivaram os fundadores da SET”.

Fernando Bittencourt (1994-1996/2016)

“A SET, nestes 35 anos, elevou o nível tecnológico e a qualidade da TV Brasileira a um dos mais altos do mundo. É respeitada e reconhecida por toda comunidade internacional, entre outras coisas, pelo desenvolvimento do melhor sistema de TV digital no ar. Seu maior desafio agora é contribuir e liderar a integração das mídias digitais no Brasil”.



José Munhoz (1996–1998)



“Embora fundada em 25 de março de 1988, o tempo para a SET é o presente e permanentemente com o olhar no futuro. O pensamento permanece sempre jovem e com absoluta sintonia com a modernidade tecnológica. É a Instituição que produziu, produz e reúne o maior acervo do conhecimento sobre as tecnologias voltadas às Comunicações no Brasil. Ao completar 35 anos, quero registrar minhas congratulações à SET e a todos que contribuíram para sua grandeza, representatividade, credibilidade nacional e reconhecido respeito internacional”.

Olímpio Franco (1998–2002/2012-2016)

“Tenho o prazer e honra de fazer parte da SET como membro fundador e atuado como colaborador em várias diretorias. Ao longo destes 35 anos a SET tem sido muito ativa e influenciadora no setor em que atuamos. Conquistamos reconhecimento nacional e internacional. Os eventos da SET sempre trazem oportunidades de mais conhecimento e de bons relacionamentos. O desafio permanece na necessidade de constante evolução e estar sempre atualizada com as tendências do mercado. Sou muito grato aos sócios e apoiadores da SET em eventos e grupos de trabalho”.



Roberto Franco (2002–2008)

“Tenho a satisfação e gratidão de fazer parte desta importante e acolhedora associação. Ambiente de calorosos e valiosos debates e ao mesmo tempo de confiança, troca de conhecimentos e de formação de verdadeiras amizades. Tenho a alegria de ter participado desta jornada de 35 anos, na qual a SET conquistou espaço e relevância nacional e internacional. Tenho certeza que a SET saberá se adaptar a este novo mundo cheio de mudanças e incertezas e será a protagonista de muitas outras realizações. Que venham outros muitos anos”.



Liliana Nakonechnyj (2008-2012/2017-2018)

“Tive a sorte de ser convidada pelo Adilson Malta para o grupo que formulou a SET e, desde então, participei ativamente de nossa sociedade, seja como membro ou conduzindo grupos de estudo, ou como líder da diretoria de tecnologia, ou ainda servindo a SET como vice-presidente e como presidente. A SET me proporcionou permanente intercâmbio com os melhores profissionais do setor, tanto no Brasil como ao redor do mundo. Com eles, aprendi muito, cresci profissional e pessoalmente. Vi nossa SET ganhar prestígio internacional, sempre marcada pela seriedade. Hoje, as mídias de entretenimento e informação passam por total transformação, mas continuam lastreadas em tecnologias e estão progressivamente mais dependentes delas. Meu desejo sincero é que, nos próximos 35 anos, a SET continue como ponto de encontro e aprimoramento dos profissionais envolvidos”.



Carlos Fini (2019-atual)

O setor de Mídia e Entretenimento no Brasil é um dos mais importantes de toda a cadeia nacional de negócios e de produção, sendo reconhecido internacionalmente tanto do ponto de vista criativo, quanto na adoção de tecnologias. Estar à frente da SET, nestes últimos anos, uma associação que reúne profissionais e empresas brasileiras (e internacionais com atuação local) desta área, é portanto uma grande responsabilidade, mas também um orgulho. A relevante história da SET, que chega agora aos seus primeiros 35 anos, se confunde com a história da televisão brasileira, do rádio e com a formação de empresas e profissionais. Tudo que conhecemos como broadcast vem se transformando rapidamente. Os maiores desafios ainda estão por vir. A transformação digital e as mudanças nos hábitos de consumo de conteúdo audiovisual ampliaram o âmbito de atuação de nossa associação. Vimos à chegada de novas plataformas e empresas, e a SET vem se integrando a tudo isso. Certamente está preparada para continuar com sua missão de repercutir todo conhecimento e colaborar com a evolução de todos. Parabéns à SET e a todos que fizeram e fazem parte desta incrível jornada e sejam bem-vindos aqueles que se unirão a nos para protagonizar esse fantástico e desafiador futuro repleto de tecnologias inovadoras.

