

Novo ATEM Mini Pro de Blackmagic Design

Empresa australiana anunciou o ATEM Mini Pro, um novo *switcher* de produção de baixo custo com todos os recursos do ATEM Mini, mas agora com recursos adicionais para gravação, *streaming* e monitoramento. O ATEM Mini Pro inclui um novo mecanismo hardware de *streaming* para permitir *streaming* direto para o YouTube Live, Facebook e Twitch pela sua conexão Ethernet. Também há suporte para gravar o *streaming* direto em unidades flash USB em H.264, além de suporte a gravação de múltiplas unidades para gravações contínuas. O novo modelo também inclui um multivisualizador na saída de vídeo HDMI que permite que todas as entradas sejam monitoradas em um único monitor, além de status ao vivo de gravação, *streaming* e mixer de áudio.

Em Live Streaming ao vivo liderada pelo fundador e CEO da empresa, Grant Petty, o executivo disse que os *switchers* ATEM Mini facilitam a criação de produções multicâmera profissionais para transmissão ao vivo no YouTube ou apresentações de negócios inovadoras via Skype ou Zoom. "Todos os modelos ATEM Mini incluem uma conexão USB que atua como uma webcam para que os clientes possam utilizar qualquer software para *streaming*, enquanto o modelo ATEM Mini Pro adiciona *streaming* ao vivo via Ethernet e gravação em unidades USB".

Ele também possui saída de vídeo HDMI para projetores. As entradas de microfones permitem a conexão de microfones de mesa e de lapela de alta qualidade para entrevistas e apresentações. O design multifuncional compacto do ATEM Mini inclui um painel de controle, assim como conexões. O painel frontal inclui botões fáceis de usar que permitem selecionar fontes, efeitos de vídeo e transições. Os botões de fonte são grandes, possibilitando utilizá-los pelo tato, permitindo que o apresentador opere os cortes. Os clientes contam até com botões para a mixagem de áudio. No modelo ATEM Mini Pro, os clientes também obtêm botões para controle de gravação e *streaming*, além de botões de seleção da saída, que permitem alternar a saída de vídeo entre as câmeras, programa e multivisualização. No painel traseiro, há conexões HDMI para câmeras ou computadores, entradas de microfones adicionais, USB para saída de webcam e saída auxiliar HDMI para o vídeo de programa.



Live Production and Camera Update

O CEO da Blackmagic Design, Grant Petty ao vivo pelo youtube tentando realizar a tradicional coletiva de imprensa que ano atrás ano realiza na NAB



Se quer assistir a apresentação completa de Grant Petty, escaneie o QR

O modelo ATEM Mini Pro também suporta gravação direta dos seus dados de *streaming* em unidades flash USB. Isso significa que os clientes podem fazer gravações muito longas dos mesmos arquivos H.264 com áudio AAC do *streaming* realizado para que possam fazer o *upload* direto em qualquer site de vídeos na internet, como YouTube e Vimeo. O ATEM Mini Pro suporta múltiplas unidades quando utilizado com um hub USB ou Blackmagic MultiDock, portanto quando uma primeira unidade é preenchida, a gravação pode continuar em uma segunda ininterruptamente. As configurações de gravação e a seleção de unidade são feitas no ATEM Software Control. E também é possível acompanhar o status da gravação no multivisualizador integrado.

Com duas entradas de áudio estéreo de 3,5 mm independentes, os clientes podem conectar microfones de mesa e de lapela. Com duas entradas de áudio estéreo adicionais, tanto o apresentador quanto o convidado podem utilizar microfones de lapela nas entrevistas.

O ATEM Mini possui um mixer de áudio Fairlight completo. Além disso, todas as entradas de áudio HDMI e ambas as entradas de microfones são conectadas ao mixer de áudio separadamente, assim os clientes podem fazer a mixagem ao vivo de todas as fontes de áudio. ■

© Foto: Divulgação