

WORKSHOP de SARC e RpTV

Linha do tempo da Reportagem Externa no Jornalismo

SARC – Situação Atual



Linha do tempo da Reportagem Externa no jornalismo – Deisi

30 minutos

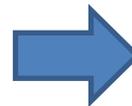
Da pauta até a entrada no ar - Vídeo feito pela RPCTV



SARC - DA PAUTA ATÉ A ENTRADA NO AR



Pauta e definição da matéria
Telejornalismo está cada vez mais ancorando sua cobertura através das transmissões ao vivo



Análise de local
Engenharia tem um banco de dados ou faz teste



Local de Transmissão
O sinal é transmitido a partir de uma unidade móvel (UMJ).
Necessidade de mais equipes

SARC - DA PAUTA ATÉ A ENTRADA NO AR



Recepção

A recepção ocorre diretamente na emissora (torre) ou outros pontos elevados da cidade.



SARC – DA PAUTA ATÉ A ENTRADA NO AR



Raramente no fechamento dos links se tem uma condição visual entre a transmissão e a recepção.

As condições de fechamento da recepção normalmente estão próximo do limiar de recepção do sistema.

SARC – DA PAUTA ATÉ A ENTRADA NO AR



O factual jornalístico pode acontecer em qualquer local. A mobilidade é fator determinante para essa modalidade de serviço.

Velocidade e credibilidade na informação.



SARC – DA PAUTA ATÉ A ENTRADA NO AR



É um serviço de utilidade pública que comunica com milhões de brasileiros por dia.





Cada vez mais demandado pelas emissoras, ou seja, em quantidade de canais.

Exclusividade de faixa assegurando isenção a interferências, em especial quando consideramos seu caráter móvel.



Celeridade nas análises dos projetos de aprovação do serviço e equipamentos.



Vídeo SARC-RE