

PODCASTS – O PRESENTE E O FUTURO DO CONSUMO DE ÁUDIO NA INTERNET

Como o mundo do streaming e D2C tem transformado a forma de consumir áudio.

Moderador: Igor Macaubas, Diretor de Plataformas Digitais, Globo

- **Eliseu Barreira Junior**, Head de gestão de portfólio de produtos digitais e canais pagos
- **Priscilla Barsotti**, Diretora de Vendas no Spotify
- **M.M. Izidoro**, Apresentador, produtor, roteirista, autor e diretor



Igor Macaubas, Diretor de Plataformas Digitais, Globo

Igor lidera estratégia, arquitetura, roadmap, engenharia e evolução das plataformas de tecnologia que habilita todos os produtos digitais da Globo – dos portais (G1, GE, GShow) aos produtos OTT (Globoplay, Canais Globo). É formado em sistemas de informações e tem 2 MBAs, Gestão de Negócios pelo IBMEC-RJ e gestão executiva com foco em finanças e avaliação de empresas, pela COPPEAD/UFRJ.



Eliseu Barreira Junior, HEAD DE GESTÃO DE PORTFÓLIO DE PRODUTOS DIGITAIS & CANAIS PAGOS

Eliseu Barreira Junior é responsável pela estratégia e gestão de conteúdo de perfis de Entretenimento da Globo nas redes sociais, como @bbb, @multishow e @gshow. Lidera ainda a estratégia da Globo para o mercado de podcasts, tendo participado do lançamento de títulos como "O Assunto" (g1), "Linha Direta - O Podcast" (tvglobos) e "Rita Lee, Outra Biografia - O Podcast" (globo livros).



Priscilla Barsotti, Diretora de Vendas no Spotify

Baseada na cidade de São Paulo, Priscilla Barsotti é Diretora de Vendas no Spotify. Com mais de seis anos na empresa, tem como responsabilidade difundir as soluções do Spotify Advertising como plataforma de mídia para diferentes marcas e categorias. Barsotti tem mais de 20 anos de experiência nas áreas de Marketing e Vendas com foco no segmento digital e já trabalhou em multinacionais no Brasil como Meta, Ford Motor Company e Terra Networks, e na Telefonica International, na Espanha. É bacharel em Publicidade e Propaganda e cursou MBA (Master of Business Administration) em Marketing pela Faculdade Cásper Líbero.



M.M. Izidoro, Apresentador, produtor, roteirista, autor e diretor

Um criativo eclético, foi considerado uma das 20 pessoas mais criativas do mundo pela revista AdWeek. Criou a plataforma de saúde mental #EuEstou em parceria com o Meta Brasil, o podcast de basquete BIG SHOT POD e muitos outros para HBO, Globoplay, RedBull e 99. Ele é diretor e roteirista do projeto #AmarEloPrisma com Emicida, do podcast Casa Floresta pro Instituto Socioambiental, dos filmes "Amaré" e "O Diabo Mora Aqui", dos audiolivros oficiais da Saga Harry Potter em Português, foi também colunista do ECOA, a plataforma de bem social do UOL e criou e dirigiu os audiodramas de ficção científica indígena "Eles Estão Aqui" e a comédia romântica preta "Depois Que Tudo Mudou" para o Globoplay.