

## CAPER ANALYSES OF THE ARGENTINE TV SCENARIO

CAPER: Cámara Argentina de Proveedores y Fabricantes de Equipos de Radiodifusión, Broadcast, Cable, Cine, Satélite, Audio e Iluminación.



Moderator: **Fernando Moura**

*Prof. Dr. de Comunicação Social – Univ. Anhembi Morumbi (UAM) /  
Editor-Chefe da Revista da SET*



**CAPER Analisa o Cenário Argentino da Tv**

Speaker: **María Del Pilar Orge Sánchez**

*Gerente General / CAPER*



Speaker: **Ricardo Emilio Solari**

*Presidente / CAPER*



Speaker: **María Eugenia Muscio**

*Asesora Técnica / CAPER*



Speaker: **Diego Rubén Rodríguez**

*TV Everywhere Technical Director / Fox International Channels*

14h30 – 16h00 | 31/08/2016 Wednesday | Room 13

LATAM

# CAPER ANALYSES OF THE ARGENTINE TV SCENARIO

**CAPER: Cámara Argentina de Proveedores y Fabricantes de Equipos de Radiodifusión, Broadcast, Cable, Cine, Satélite, Audio e Iluminación.**

Moderator: **Fernando Moura**  
*Senior Editor - SET Magazine*

- **CAPER analisa o cenário argentino da TV**

Speaker: **María Del Pilar Orge Sánchez**  
*Gerente General / CAPER*

Speaker: **Ricardo Emilio Solari**  
*Presidente / CAPER*

Speaker: **María Eugenia Muscio**  
*Asesora Técnica / CAPER*

Speaker: **Diego Rubén Rodríguez**  
*TV Everywhere Technical Director / Fox International Channelsa]*



**FERNANDO MOURA**

*Senior Editor - SET Magazine*

Dr. Fernando Carlos Moura is a Professor and Researcher at the Media and Journalism Investigation Center (CIMJ), School of Social Sciences and Humanities, New University of Lisbon (UNL) and, since 2013, senior editor of the SET magazine



**MARÍA DEL PILAR ORGE SÁNCHEZ**

*General Manager at CAPER - Broadcast, Cable, Cine, Satélite, Audio e Iluminación.*

The Argentine Chamber of Suppliers and Manufacturers of Transmission, Broadcast, Cable, Cinema, Satellite, Audio and Lighting Equipment. She joined CAPER ([www.caper.org](http://www.caper.org)) in April 1992, having been invited to cooperate in organizing the first edition of the Exhibition of Equipment and Services for the Broadcast Industry, which took place in September of that year. From the first edition onwards, she continued to work for the Chamber, taking on different responsibilities until January 2008, when she was appointed General Manager. As the representative of CAPER, she has travelled to the world's most important exhibitions of professional audiovisual technology. She graduated from the School of Philosophy and Arts of the University of Buenos Aires (with a Bachelor's Degree in the History of Art) and, years later, she was already dedicating her time to organizing events and to working for business institutions and chambers of commerce, having obtained a graduate degree in Marketing. She is fluent in French and English (she holds a diploma from the Juan R. Fernández Superior National Institute for Modern Language Teaching).



**RICARDO EMILIO SOLARI**

*Presidente / CAPER*



**MARÍA EUGENIA MUSCIO**

*Assessora Técnica – CAPER*

É Engenheira Eletromecânica com Orientação Eletrônica formada da Universidade de Belgrano.

Além disso, desde 1990 até a presente data, se desempenha como Consultora independente em Radiodifusão e em Telecomunicações para múltiplas prestadoras de serviços de televisão (paga e aberta), de telecomunicações e de rádio em AM y FM, instaladas ao longo de toda a República Argentina.

Possui uma ativa atuação e trajetória em Instituições Profissionais: Conselho Profissional de Engenharia de Telecomunicações, Eletrônica e Computação (COPITEC) e Centro Argentino de Engenheiros (CAI). No COPITEC é atualmente Conselheira Titular com mandato até 2019 e Coordenadora da Comissão de Radiodifusão desde 2012.

No CAI, ex Secretária da Subcomissão de Comunicações Audiovisuais desde 2010 a 2012 e da Comissão CEYTIC desde 2005 a 2012.

Ex Gerente Geral da Merlovisión S.A. 1992-1994.



**DIEGO RUBÉN RODRÍGUEZ**

*Technical Director - TV Everywhere / Fox International Channels*

• ESTUDOS CURSADOS:

Bacharel em Análise de Sistemas; Faculdade de Engenharia – Universidade de Buenos Aires (UBA) Pós-graduação Especialização em Engenharia em Telecomunicações Escola de Formandos em Eng. Eletrônica e Telecomunicações Faculdade de Engenharia – Universidade de Buenos Aires (UBA)

DESEMPENHO DE TRABALHO: FOX LATIN AMERICAN CHANNEL; TV Everywhere Technical Director. Desde 2012 até a atualidade.

LATIN AMERICAN PAY TELEVISION SERVICES (Parte de FOX International Channels)  
Gerente de Operações e IT

Desde 1996-2012

• DESEMPENHO DOCENTE

– Atual docente titular das matérias ‘Televisão via Cabo’, ‘Produção e distribuição de Televisão’, ‘Conteúdos Digitais’ e ‘TV por Internet’ da pós-graduação ‘Televisão Digital’ na Universidade de Palermo – Buenos Aires – Argentina. website: [www.palermo.edu](http://www.palermo.edu)

– Atual docente titular da matéria “Televisão Digital” na “Pós-graduação de Tecnologias em Telecomunicações” e a “Pós-graduação de Serviços e Redes” da Faculdade de Engenharia – Universidade de Buenos Aires,

– Atual docente titular do curso de especialização ‘Televisão Digital’ da Universidade Tecnológica Nacional (Buenos Aires)

– Atual docente titular da matéria ‘Serviços Audiovisuais Digitais’ na “Mestria Interdisciplinar em Estudos sobre Serviços de Comunicação Audiovisual”, Universidade de Buenos Aires – Faculdade de Ciências Sociais

– Atual docente titular das matérias ‘Televisão via Cabo’, ‘Produção e distribuição de Televisão’, ‘Conteúdos Digitais’ e ‘TV por Internet’ da pós-graduação ‘Televisão Digital’ na Universidade Blas Pascal.

– Atual docente titular das matérias ‘Televisão via Cabo’, ‘Produção e distribuição de Televisão’, ‘Conteúdos Digitais’ e ‘TV por Internet’ da ‘Pós-graduação de Especialização em Plataforma de TV Digital’ na Universidade d Empresa – Montevideú – Uruguai

Cite this article:

Moura, F., Sánchez, María Del Pilar O., Solari, Ricardo E., Muscio, María E., Rodríguez and Diego R.; 2016.CAPER Analyses of the Argentine TV Scenario. ISSN Print: 2447-0481. ISSN Online: 2447-049X. v.2. doi: 10.18580/setep.2016.37. Web Link: <http://dx.doi.org/10.18580/setep.2016.37>